

Museo	Museo de Teruel
Inventario	07148
Departamento	Arqueología
Clasificación Genérica	Equipamiento doméstico
Objeto/Documento	Fuente
Nombre Específico	Tajador
Materia/Soporte	Cerámica
Técnica	Esmaltado Cerámica a torno Pintura
Dimensiones	Altura = 9,60 cm; Diámetro máximo = 26,70 cm Base: Diámetro base = 7,40 cm Borde: Diámetro exterior = 26,40 cm; Diámetro interior = 25,20 cm Pared: Grosor = 0,70 cm
Descripción	<p>Fuente de paredes curvas, labio triangular caído y anillo solero de perfil angular. Superficie esmaltada al interior con decoración en verde y morado. Presenta motivo central, de figura femenina vestida con saya o gonela y en el resto del campo decorativo, motivos vegetales estilizados.</p> <p>Entre estos motivos destacan las derivaciones simplificadas de los árboles que decoran algunas cerámicas nazaríes, desde donde pasaron a la cerámica valenciana de reflejo dorado y a la de Teruel en verde y morado.</p>
Iconografía	Interior de la pieza: Motivos vegetales; parte Interior: Representación humana femenina; Figura femenina con saya o gonela
Contexto Cultural/Estilo	Edad Media
Datación	1367=1400 (último tercio del s. XIV)
Lugar de Producción/Ceca	Teruel (m) (Comunidad de Teruel (comarca), Teruel (p))
Lugar de Procedencia	C/ Rubio, 4, Teruel (m)(Comunidad de Teruel (comarca), Teruel (p))
Lugar Específico/Yacimiento	C/ Rubio, 4
Uso/función	Utilizado para trinchar, en la mesa, los piatances y en general alimentos sólidos
Bibliografía	<p><i>Aragón, de Reino a Comunidad. Diez Años de Encuentros</i>. Zaragoza: 2002. pp. 170-171.</p> <p><i>Arte Mudéjar</i>. 1984.</p> <p>ORTEGA ORTEGA, Julián M.. ...<i>Operis terre turolii. La cerámica bajomedieval en Teruel</i>. Teruel (m): Museo de Teruel, 2002.</p>



Foto: Jorge Escudero

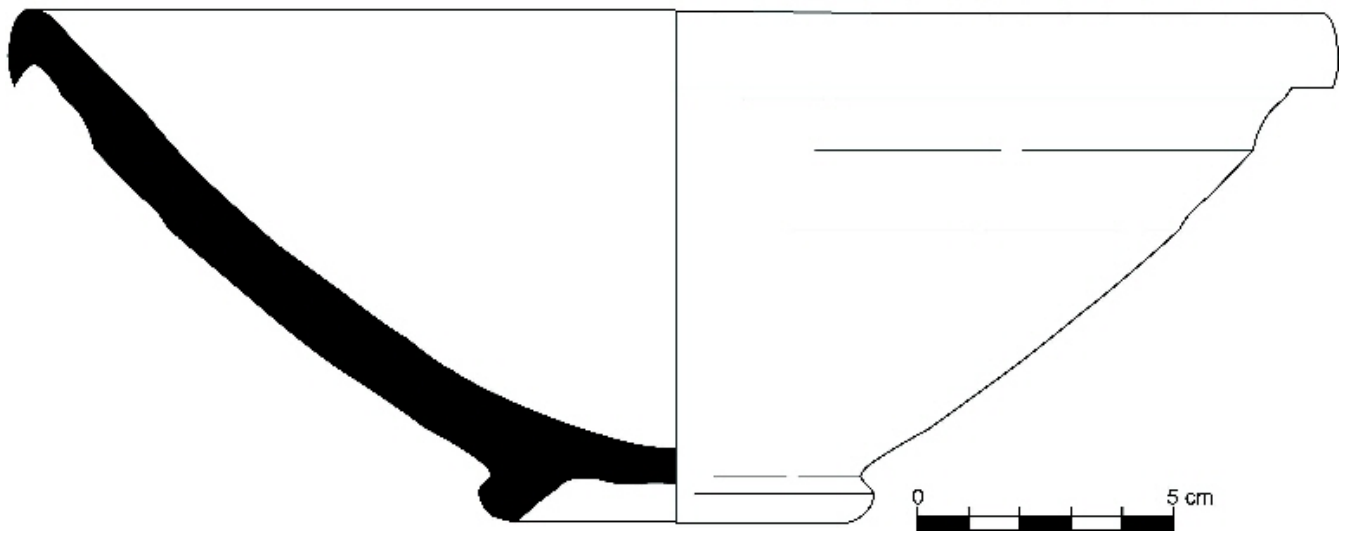






Foto: Jorge Escudero