

Museo	Museo de Teruel
Inventario	11621
Departamento	Arqueología
Clasificación Genérica	Creencias y Religión; Artes plásticas. Escultura
Objeto/Documento	Exvoto
Materia/Soporte	Cerámica
Técnica	Cerámica modelada a mano
Dimensiones	Altura = 7 cm; Anchura = 6 cm; Grosor = 3,40 cm; Largo = 3,70 cm
Descripción	<p>Representación de una mujer, cuyo rango ignoramos. En la cabeza lleva una mitra alta, ceñida posiblemente por una diadema, señalada con incisiones sobre la pasta blanda. Contrasta la levedad con que se marcan nariz y boca, y la rotundidad de ojos y orejas. El rostro, ligeramente elevado, sugiere una actitud orante ante la divinidad.</p> <p>Presenta rasgos de la estatuaria ibérica meridional.</p>
Iconografía	Representación humana femenina
Contexto Cultural/Estilo	Cultura Ibérica
Datación	200[ac]=1[ac] (s. II-I a. de C.)
Lugar de Procedencia	Cabezo de la Guardia, Alcorisa(Bajo Aragón (comarca), Teruel (p)): Cara NE del cabezo, debajo del torreón, cata nº 2.
Lugar Específico/Yacimiento	Cabezo de la Guardia
Uso/función	Ofrenda votiva que se daba a una deidad en súplica o agradecimiento.
Bibliografía	<p>BELTRÁN LLORIS, Miguel. <i>Los íberos en Aragón</i>. 1996. p. 134.</p> <p><i>Fragments de Historia. 100 años de arqueología en Teruel</i>. Ezquerria Lebrón, Beatriz(coord); Escriche Jaime, Carmen(coord); Herce San Miguel, Ana Isabel(coord). Teruel (m): Museo de Teruel, 2007. p. 318.</p> <p>VICENTE REDÓN, Jaime D.. Excavaciones arqueológicas realizadas en la provincia de Teruel durante 1982. <i>Teruel</i>. Teruel (m): 1982, nº 68pp. 265-270.</p>



Foto: Jorge Escudero